



FORUM FÜR KUNST & KULTUR IN WIRTSCHAFT, WISSENSCHAFT UND POLITIK



EINES MORGENS
werden wir aufwachen und feststellen,
daß wir nicht mehr mit der Hand schreiben
können, von unserem Schreibtisch sind
Briefumschläge und -papier verschwunden,
die Tinte im Füller ist vertrocknet. Wir öffnen
den Mund, und kein Laut kommt heraus.

Wir haben es verlernt, uns die Hände zu
schütteln oder laut zu lachen. Sicher, wir
können weiter kommunizieren, alle in
demselben uniformierten Stil. Der
einzige Unterschied zwischen unseren
Botschaften aber wird der Inhalt sein.

*Clifford Stoll, amerikanischer
Astrophysiker
und Computer-Pionier*

Wir sollten mehr miteinander reden!

Dieser einfache Satz ist die Keimzelle und gleichzeitig Motto von EVENCE. Interessante und interessierte Menschen miteinander ins Gespräch bringen – das ist unser Ziel.

Je unterschiedlicher die Menschen sind, desto besser. Das fördert den Dialog. Kunst, Kultur, Wirtschaft, Wissenschaft und Politik – das sind Themen, die Kreativität beflügeln und Innovationskraft positiv beeinflussen. Deshalb laden wir monatlich zu einem Forum der Begegnung ein, bei dem in anregender Atmosphäre das Gespräch im Mittelpunkt steht: Nach einem Vortrag, einer Performance oder einer Podiumsdiskussion kommen unsere Gäste zwanglos ins Gespräch, knüpfen Kontakte, vertiefen Beziehungen, schaffen Netzwerke.

EVENCE-Veranstaltungen sind kein Marktplatz der Eitelkeiten, kein Sehen-und-Gesehen-werden, sondern der Austausch von Menschen, die sich etwas zu sagen haben. EVENCE ist die Summe seiner Mitglieder, ein lebendiges Forum, das sich weiterentwickelt.

EVENCE hat Freude bereitet und Freunde gefunden, ist gewachsen und gedeiht als Medium für informative Kommunikation an inspirierenden Orten.

Wir laden Sie ein, EVENCE kennen zu lernen, mitzureden, sich einzumischen und dabei zu bleiben.

Allen, die uns bei unserem Projekt bislang begleitet haben, sagen wir herzlichen Dank.



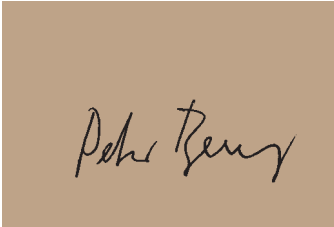

Jürgen Debus




Harald Knittel




Andreas Schulz



PETER BENZ
Oberbürgermeister a.D. der Wissenschaftsstadt Darmstadt

Was macht heute einen Wirtschafts- und Wissenschaftsstandort im globalen Wettbewerb aus? Welches sind die Faktoren, welche den Ausschlag geben, dass eine Stadt unter sich gleichenden Konkurrenten um Ansiedlungen die Nase vorn hat?

Über diese Fragen lässt sich trefflich diskutieren. Eine Flut von wissenschaftlichen Veröffentlichungen widmet sich der Thematik und ihren Teilaspekten.

Neben zentralen harten Faktoren wie der Verkehrslage wird man dabei immer wieder auf „innovative Netzwerke“, „lokale Diskussionskultur“ oder ähnliche Begriffe stoßen.

Tatsächlich ist es der schnelle Informationsfluss zwischen den Vertretern der Wirtschaft, der Wissenschaft und der Politik, der von entscheidender Bedeutung für die Flexibilität und die Innovationsfähigkeit einer städtischen Gesellschaft ist.

Solcher Austausch bleibt aber bei weitem nicht auf die tägliche Arbeitswelt beschränkt. Im Gegenteil, gerade die informellen Kontakte sind häufig von sehr hoher Wertigkeit.

EVENCE bietet dafür ein Forum am Schnittpunkt zwischen der Arbeitswelt des Tages und abendlicher Entspannung. Die Mischung von Edutainment und Kulturveranstaltungen lenkt den Blick auf Themen, mit denen man sich im allgemeinen nicht unbedingt beschäftigt, die „einen aber immer schon einmal interessiert haben“. Die Clubatmosphäre soll ein übriges zu ungezwungener Kommunikation beitragen.

Allen Gästen wünsche ich stets gute Unterhaltung, den Veranstaltern ein gutes Gelingen ihres Projekts.



PROF. DR.-ING. JOHANN-DIETRICH WÖRNER
Präsident TU Darmstadt

In der Wissenschaftsstadt und Kulturstadt Darmstadt gibt es so viele Angebote, braucht es da ein Forum für Kunst & Kultur in Wirtschaft, Wissenschaft und Politik?

Um es vorwegzunehmen, ich glaube ja. Die Stadt Darmstadt kann eine Reihe von überregional bekannten Institutionen vorweisen, die in „ihren“

Veranstaltungen eine stabile „Gemeinde“ haben. Mit der Idee des übergreifenden Forums kann es gelingen – die ersten Veranstaltungen haben es deutlich belegt – die verschiedenen Bereiche miteinander in Verbindung zu bringen. Dieser Ansatz sollte für alle Verantwortlichen in den Einrichtungen ein Ansporn sein, dem Wort „Synergie“ neuen Inhalt zu geben. Wenn das Forum den eingeschlagenen Weg weiter erfolgreich geht, trägt es in erheblichem Maße zur Identifikation der Wissenschaftsstadt Darmstadt bei, eine Identifikation, die weit über einen „netten Abend“ hinaus Wirkung zeigen kann.



WILLI BUCHER
Freier Maler und Ausstellungsmacher

Heute ist allenthalben viel die Rede von „wir brauchen neue Ideen“, „wir brauchen mehr Verantwortung“, „wir brauchen mehr Initiative“, etc. etc. Schlicht gesagt: jeder Einzelne ist gefragt, ob nun Künstler, Unternehmer, Wissenschaftler oder Anwalt. Aber auch dieser Appell geht heute meist im Widerspruch zwischen Sein und Schein unter.

EVENCE – so kann man sagen – hat nun etwas zur Aufdeckung (ganz nonchalant) dieses allgegenwärtigen Widerspruchs beigetragen. Die bisherigen Veranstaltungen zeigten, dass man Dialoge auch sinnlich und erzählfreudig und nicht nur in spröden, kühlen und langweiligen Präsentationen gestalten kann. Insofern wünsche ich EVENCE, dass sich die „Idee(n)“ im Sinne von Karl Kraus weiter verbreiten: „Ansichten pflanzen sich durch Teilung, Gedanken durch Knospung fort.“

EVENCE wird.

Das Forum EVENCE lebt durch und für die Interessen seiner Mitglieder. Hier treffen sich neugierige und engagierte Menschen, die Freude an spannenden Kontakten und neuen Impulsen abseits der täglichen Berufsbahnen haben.

Relevanz!

Drehscheibe für neue Kontakte ist der monatliche Veranstaltungsabend.

Vorträge und Präsentationen zu aktuellen Themen gehören dabei zum Konzept. Das Forum bietet erstklassige Informationen aus Wirtschaft, Wissenschaft und Politik – stets aktuell und mit dem Blick auf das Besondere: Relevanz statt Redundanz, denn für alles andere ist die Zeit unserer Gäste zu schade.

Eine Veranstaltung des Forums ist auch immer gute Unterhaltung: Neben den Gesprächen auf dem Parkett sind anspruchsvolle künstlerische und kulturelle Programme fester Bestandteil. Kunst und Kultur regen an und regen auf – im positiven Sinne und sind daher idealer Starter für ein gutes Gespräch.

Bewegung!

Der Kern von EVENCE ist in Bewegung. Und lebt durch seine Mitglieder, die sich aktiv einbringen und mit ihren Ideen neue Impulse geben. EVENCE ist eine Solidargemeinschaft, die ein gemeinsames Ziel verfolgt: Erweiterung des Horizonts und Blick über den Tellerrand.

FÜHRUNG DURCH

Personen ist im wesentlichen Kommunikation. Wenn Kommunikation unterstützt wird durch elektronische Medien, dann ist das eine Hilfe. Wenn sie aber ersetzt wird durch elektronische Medien, dann liegt dort eine Gefahr, denn menschliche Kommunikation ist nicht nur Übermittlung von Sachaussagen, sondern sie transportiert zwischenmenschliche Bindung.

Lutz von Rosenstiel, Wirtschafts-Psychologe, Prof. am Institut für Organisations-Psychologie, München

Das Forum

- + *Erste Veranstaltung im Februar 2004*
- + *Monatliche Veranstaltungen, i.d.R. am vorletzten Mittwoch im Monat*
- + *Weltanschaulich neutral*
- + *Parteilos unabhängig*
- + *Rechtsform: eingetragener Verein, Non-Profit-Organisation*





SPRECHEN UND HÖREN
ist Befruchten und Empfangen.

Novalis (1772-1801)



EVENCE zeigt.

Spannende Kultur- und Informationsabende, die Erfahrungsaustausch und Zusammenarbeit der Mitglieder untereinander anregen und den Dialog von Unternehmern im Rhein-Main-Gebiet fördern – das hat nicht nur die Initiatoren von EVENCE begeistert. Gäste loben die Mischung von Edutainment und Kulturveranstaltungen sowie die interdisziplinäre Ausrichtung.

EVENCE ist eine Erfolgsstory

Im Februar 2004 gegründet, hatte das Darmstädter Forum schnell namhafte Mitglieder, darunter große Unternehmen der Region.

Das Programm

Die Programmpunkte der vergangenen Monate sprechen für sich: Die Sängerin Leonore Endress war zu Gast, ebenso die internationale Artisten des Bensheimer Varieté Pegasus. Steffen Seibert moderierte eine Talkrunde nach einem Vortrag von Michael McKay (ESA-Flugdirektor der Mars-Mission). Das Kölner Duo Naseweiss unterhielt die Gäste mit seiner preisgekrönten Comedy und der Charakterdarsteller Nikolaus Schilling rezitierte Gedichte von Eugen Roth. Jürgen Heermann, Autor und Flugingenieur, gab informative Einblicke in die Luftfahrttechnik. Der deutschsprachige Poetry-Slam-Champion Sebastian Krämer überraschte mit seiner wortgewaltigen Kunst.

Eine weitere, ebenfalls von Steffen Seibert moderierte Runde: „Ist Deutschland noch zu retten?“ lautet die Frage im November 2004, die polarisiert und daher kontrovers diskutiert wird.

Alexander U. Martens, ehemaliger ZDF-Aspekte-Moderator, kommentiert im Dezember 2004 die Video-Installation „Versuch eines Menschenbildes“ der Künstler Willi Bucher und Ralf Kopp.

Am Klange kennt man die
Metalle und an der Rede die
Menschen.

*Baltasar Gracián y Morales
(1601-58), span. Philosoph und
Schriftsteller*



ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG
mit Leonore Endress

EVENCE IM JAHR 2004



EINBLICKE
in die Raumfahrt vom
ESA-Flugdirektor
Michael McKay



TALKRUNDE
über die Mars-Mission.
Moderiert von Steffen Seibert



WARUM SIE OBEN BLEIBEN
Luftfahrttechnik – erklärt von
Jürgen Heermann



SEBASTIAN KRÄMER
deutscher Meister im Poetry-Slam



DAS VARIÉTÉ PEGASUS
zu Gast bei EVENCE



NIKOLAUS SCHILLING
rezitiert Eugen Roth



COMEDY
mit dem Duo Naseweiss

Willkommen im Forum.

Mitglieder von EVENCE nehmen an allen Veranstaltungen, die der Verein EVENCE anbietet, kostenlos teil. Und im Rahmen einer Exklusiv- oder Unternehmensmitgliedschaft können auch Freunde und/oder Geschäftspartner als Gäste mitgebracht werden.

Mitglieder erhalten mehr als die Möglichkeit, an exklusiven Kultur- und Informationsveranstaltungen teilzunehmen. Das Darmstädter Forum bietet die in dieser Art einmalige Gelegenheit, Vertreter aus allen gesellschaftlichen Kreisen regelmäßig zu treffen, Kontakte zu knüpfen, den interdisziplinären Dialog zu führen. Und dies in einer der zukunftsfähigsten Regionen Deutschlands (laut Untersuchung der Prognos AG, Basel, liegt Darmstadt unter allen Städten und Landkreisen Deutschlands bei der Zukunftsfähigkeit auf Platz vier). Anders ausgedrückt: Wer bei EVENCE teilnimmt, nimmt an der Zukunft teil.

Dies gilt namentlich für Unternehmen. Bei EVENCE treffen sie aktuelle und zukünftige Geschäftspartner und erhalten im direkten Kontakt Informationen und Anregungen aus ihren und anderen Geschäftsfeldern. Aber ein Unternehmen signalisiert mit seiner Mitgliedschaft bei EVENCE vor allem eins: Die Fähigkeit und Bereitschaft zur besten Form der Darstellung und Sicherung der Fortentwicklung eines Unternehmens – der Kommunikation.

Mitgliedschaft bei Evence

Evence bietet drei Formen der Mitgliedschaft an: Unternehmens-, Exklusiv- und Kompaktmitgliedschaft. Mitglied kann grundsätzlich jede natürliche oder juristische Person werden, welche sich zu den Vereinszielen von EVENCE bekennt und diese durch ihre Mitgliedschaft fördern will. Da das wichtigste Kapital von EVENCE seine Mitglieder sind, gehen wir mit diesem Kapital sorgsam um. Daher ist für eine neue Mitgliedschaft die Befürwortung durch ein Mitglied erforderlich. Erwünscht ist eine Qualifizierung, zum Beispiel als Wissenschaftler, Künstler, Politiker, selbständiger Unternehmer, Geschäftsführer, Vorstandsmitglied oder Führungskraft eines Unternehmens, oder die Zugehörigkeit zu einem beratenden Beruf.

01
02
03
04
05
06
09
10
11
12

MINDESTENS ZEHN
Veranstaltungen richtet das
Forum im Kalenderjahr aus.
In der Sommerpause 2005 ist
zusätzlich ein großer Gala-
Abend in Vorbereitung



Unternehmens- mitgliedschaft

Die Leistungen für Kapital- oder Personengesellschaften, welche Mitglied bei EVENCE werden möchten, werden im Einzelfall festgelegt. Sowohl hinsichtlich der Anzahl der teilnehmenden Gäste des jeweiligen Unternehmens als auch bezüglich etwaiger Sonderleistungen, wie zum Beispiel der Präsentation einzelner Veranstaltungen exklusiv durch ein Unternehmen, wird ein auf die Wünsche des Unternehmens abgestimmtes Leistungspaket vereinbart.

Jahresbeitrag: nach Vereinbarung

Exklusiv- mitgliedschaft

Exklusivmitglieder können für den Zeitraum von 12 Monaten nach Aufnahme in den Verein an allen Veranstaltungen teilnehmen und zu jeder Veranstaltung eine Begleitperson mitbringen.

Jahresmitgliedsbeitrag: EUR 550,-

Kompakt- mitgliedschaft

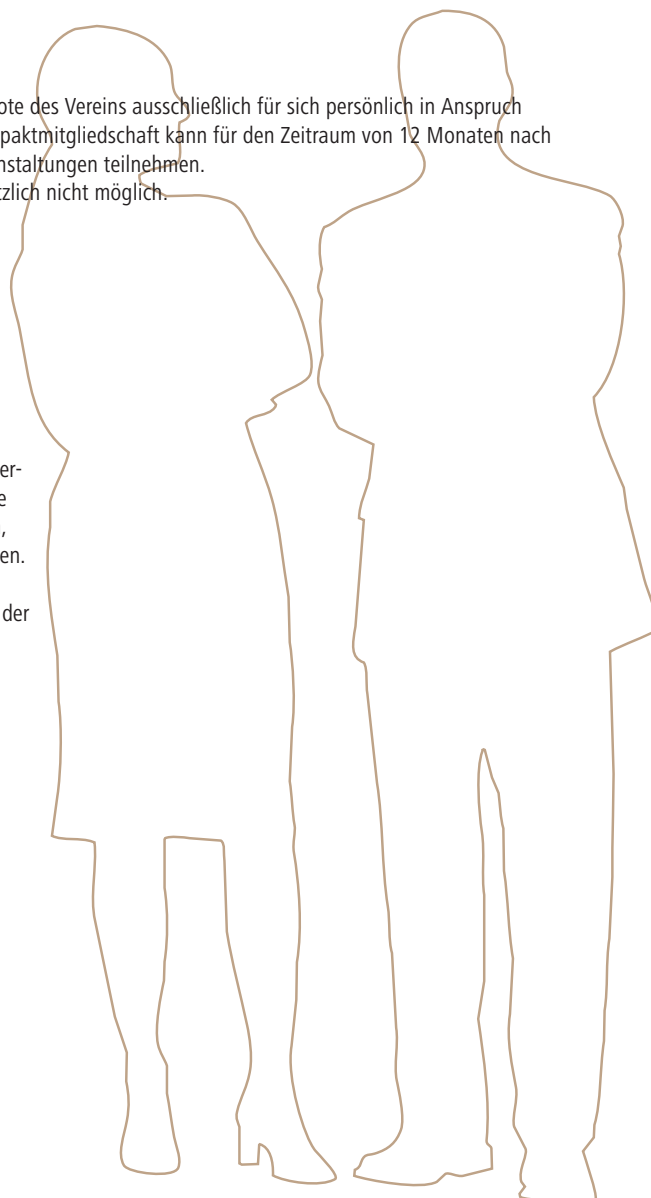
Kompaktmitglieder können die Angebote des Vereins ausschließlich für sich persönlich in Anspruch nehmen. Jedes Mitglied mit einer Kompaktmitgliedschaft kann für den Zeitraum von 12 Monaten nach Aufnahme in den Verein an allen Veranstaltungen teilnehmen. Die Mitnahme von Gästen ist grundsätzlich nicht möglich.

Jahresmitgliedsbeitrag: EUR 350,-

Allen Mitgliedern steht es frei, zu den Veranstaltungen von EVENCE Personen, die Interesse an einer Mitgliedschaft haben, nach vorheriger Anmeldung mitzubringen.

Die Mitgliedsbeiträge richten sich nach der jeweils gültigen Beitragsatzung.

Eine gesonderte Aufnahmegebühr wird nicht fällig.



Kommunikationschance für Unternehmen.

Unsere Welt verändert sich

Den Weg von der Produktionsgesellschaft zur Informationsgesellschaft sind wir längst gegangen. Neue Kommunikationstechniken und -kanäle eröffnen unendlich viele Möglichkeiten: An nahezu jedem Ort der Welt können wir mit unseren Geschäftspartnern kommunizieren. Das ist auch gut so, denn so werden Prozesse beschleunigt, können Innovationen schneller vorangetrieben werden. Kommunikationstechnik kann aber nur das Vehikel für den Austausch von Daten und Informationen sein. Menschen sind keine Entscheidungsroboter und daher ist und bleibt das persönliche Gespräch entscheidend für den Erfolg eines Unternehmens.

Das haben viele Unternehmen bereits erkannt und pflegen wieder die Beziehung von Mensch zu Mensch. Sie suchen neue Kommunikationswege im Umgang mit Kunden, Partnern und Mitarbeitern. EVENCE gibt Unternehmen hierzu Gelegenheit: Ein modernes Forum der Begegnung mit Niveau im Zentrum des innovationsstarken Rhein-Main-Neckar-Gebietes.

Für Ihre Kunden

Eine Unternehmensmitgliedschaft bietet die Möglichkeit, mit Kunden auf ganz andere Art ins Gespräch zu kommen. Die lockere Klub-Atmosphäre und die ansprechenden Themen sorgen dafür, dass abseits von Alltagshektik und unpersönlichen Meeting-Räumen neue Ideen für das gemeinsame Geschäft entwickelt werden können. Die anspruchsvollen Abende sorgen dafür, dass Ihr Image bei Ihren Kunden steigt. Und Sie vermitteln Ihrem Gast ein Gefühl von Exklusivität.

Für Ihre Mitarbeiter

Erstklassige Mitarbeiter hält man nicht nur mit Geld und guten Worten. Man muss Ihnen zeigen, dass sie wichtig für das Unternehmen sind. Auch dafür eignen sich die Veranstaltungen von EVENCE. Eine Einladung zu einem Abend mit der Möglichkeit, mit vielen interessanten Menschen in Kontakt zu kommen, ist ein besonderes Angebot, das Ihren Mitarbeitern zeigt, wie bedeutend sie sind.

Für unterschiedliche Zielgruppen gibt es außerdem ganz individuelle Möglichkeiten: Neben einem nach eigenen Vorstellungen gestalteten Abend können Unternehmen auch Veranstaltungen direkt unterstützen und so deutlicher in Erscheinung treten.

„Wir sind Mitglied bei EVENCE geworden, weil die Idee und die Umsetzung des Projekts einzigartig sind.“

Jens Weller,
Geschäftsführer toplink

Die Unternehmensmitgliedschaft – gute Gründe

- + *Das Firmenlogo im Eingangsbereich der Veranstaltungen und in Publikationen sowie dem Internet*
- + *Möglichkeit, Informationen zum Unternehmen bei den Veranstaltungen auszulegen*
- + *Individueller Unternehmensabend*
- + *Patenschaft für Veranstaltungen möglich*

EVENCE
Forum für Kunst & Kultur
in Wirtschaft, Wissenschaft
und Politik e.V.

Mainzer Strasse 106
64293 Darmstadt

info@evence.com
www.evence.com

Wir bedanken uns

Beim Kreis der Initiatoren: Rolf Gerner, Stadtentwickler
Jens Weller, WSAC GmbH · Werner Worm, Darmstädter Kulturnachrichten

Sowie bei den Personen in den folgenden Unternehmen, die unser gemeinsames Ziel tatkräftig unterstützen:

ANDREAS BERG
Piano-BERG, Darmstadt

HORST FINKBEINER
Weststadt Gastronomie, Darmstadt

ARMIN KURT KNAUP
Studio für Digitaltechnik, Darmstadt

BORIS RADOS
LSD, Licht- und Sounddurchführung, Darmstadt

KARSTEN W. ROHRBACH
Webmonster.de, Darmstadt

KONZEPTION & GESTALTUNG
SchulzKommunikation WA GmbH, Darmstadt

REDAKTION & TEXT
Profilwerkstatt, Darmstadt

FOTOS
Udo Grabow, Christian Grau,
Jörg Guse, Conni Illius,
Karsten W. Rohrbach, Bernd Quambusch

DRUCK & VERARBEITUNG
Druckhaus Becker, Ober Ramstadt